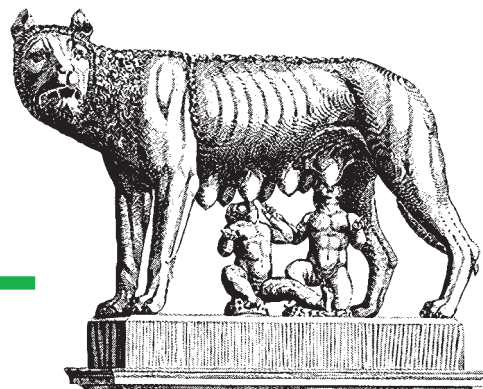




Andi Grosaru: A fi membru unei minorități etnice este o adevărată provocare

Andi Grosaru a avut amabilitatea de a ne acorda un interviu. Iată ce spune secretarul general al Asociației Italienilor din România – RO.AS.IT. despre legăturile cu Italia, raportul dintre statul român și minoritățile naționale, percepția celor din afara țării despre italienii din România sau relația dintre RO.AS.IT. și Ambasada Italiei.

„Provin dintr-o familie cu adânci rădăcini în peninsulă. Din povestirile bunicilor, familia mea ar proveni dintr-o veche familie de nobili bergamaschi, Marenzi. Străbunul Angelo Marenzo, născut în 1863 în Italia, a venit împreună cu soția sa Maria, născută la Verona, la sfârșitul sec. XVIII, mai exact în anul 1886, s-au stabilit la Râmnicu Sărat, au fost înregistrați în evidentele consulatului italian de la Galați fiind, de asemenea, înregistrați în registrul populației, dar cu nume românizate Anghel Marenschi și Maria Marenschi. Au avut patru copii, o fată și trei băieți printre care pe bunicul. Numele au fost românizate, dar originile nu au putut fi schimbate sau uitate. Se îmbrăcau italienește, vorbeau italiana, mâncau italienește, obiceiuri ce au fost transmise copiilor și nepoților. Nici în ziua de azi, nu lipsesc din bucătărie binecunoscutele paste italienești, *il famoso parmiggiano* sau *lo squisito prosciutto* (...) Primul contact cu Italia a fost imediat după revoluție, când s-au deschis

granițele. Am petrecut, țin minte, o vacanță întreagă, vizitând Italia. De la Napoli până la Roma, Livorno, Milano, Brescia. Ulterior am avut oportunitatea de a pleca cu bursă, la studii. Acei ani, pot spune că „m-au modelat” foarte mult și am câștigat experiență de viață ce mi-a folosit ulterior și încă imi folosește. Am asimilat mult din cultura italiană, obiceiuri, tradiții și am redescoperit un popor frumos, „allegro”, exact cum este prezentat în presă sau la televizor. Am legat prietenii de suflet, prietenii profunde ce nu se pot rupe, cu mulți din prietenii cunoscuți în acea perioadă încă mai sunt în legătură, reușind să realizez și câteva proiecte culturale. Am realizat că italienii din România sunt foarte asemănători cu italienii din Italia, sunt foarte vorbăreți și glumeți. Pe de altă parte, m-am simțit ca acasă, italienii mă considerau unul de al lor (...) Îmi place limba italiană și îmi place să gătesc, în special paste. Sunt toate pe placul meu, fac parte din mine”, a spus secretarul general al Asociației Italienilor din România - RO.AS.IT.



Pag. 2



La Amatrice au dispărut 300 de frați

Am rezervat de obicei această rubrică exprimării unor sentimente pozitive. Astăzi, însă, ar fi nefiresc să scriu despre orice altceva în afară de suferința provocată de cumplitul cutremur care a zguduit Italia. Un asemenea seism este ca o demonstrație de lașitate a naturii. Așa simt eu. Cum altfel aș putea numi un act de ucidere în masă în fața căruia mai bine de 300 de oameni nu au avut nicio șansă?

Într-o epocă în care suntem tot mai ocupați făcând nimic, neamurile se văd doar la nunți, botezuri și înmormântări. Extinzând obișnuința la nivel de națiune, observăm că tragedii precum cea din regiunea Amatrice au ca efect strângerea relațiilor dintre popoarele înrudite într-un fel sau altul. Nu este deloc doar o întâmplare nefericită că sub ruine și-au găsit sfârșitul și 11 români. Mulți dintre cei plecați de aici în căutarea unei vieți mai bune s-au stabilit (și) în acea zonă.

Numeroși români s-au aflat și în echipele de salvatori care au căutat fără pauză, zile la rând, printre și pe sub dărâmături, eventualii supraviețuitori. Cu siguranță la fel de mulți vor pune umărul la reconstrucția regiunii.

„Solidaritatea este valoarea ce dă măsura umanității”, a declarat prim-ministrul Dacian Cioloș după ce a participat la la funeraliile de stat organizate de Guvernul italian, alături de premierul italian, Matteo Renzi, și de președintele Italiei, Sergio Mattarella. Prezența oficialului român la ceremonie a vorbit de la sine despre relația dintre cele două popoare. Nu au dispărut români și italieni, ci frați de naționalități diferite. (Victor Partan)

Expoziție: De la Garullo Garulli la arta vizuală contemporană



Asociația Italienilor din România-RO.AS.IT. organizează, în parteneriat cu Institutul Italian de Cultură „Vito Grasso” din București, expoziția „De la Garullo Garulli la arta vizuală contemporană” (21 septembrie – 17 octombrie 2016).

Baza expoziției desfășurate sub Înaltul Patronaj al Ambasadei Italiei este reprezentată de lucrări de artă textilă aplicată, evenimentul fiind ilustrativ pentru un domeniu la progresul căruia italienii veniți în România au avut o contribuție deosebită. Expun: Angela Tomaselli, Mihaela Panaitescu, Daniela Frumuseanu și Charo Marin.

Vernisajul expoziției va avea loc miercuri, 21 septembrie 2016, de la ora 18:00, la Institutul Italian de Cultură.

Partener oficial al RO.AS.IT.



**Radio
România
Timișoara**



Andi Gabriel Grosaru: minorități etnice este

Andi Grosaru a avut amabilitatea de a ne acorda un interviu. Iată ce spune secretarul general al Asociației Italianilor din România – RO.AS.IT. despre legăturile cu Italia, raportul dintre statul român și minoritățile naționale, percepția celor din afara țării despre italienii din România sau relația dintre RO.AS.IT. și Ambasada Italiei.

Ce ne puteți spune despre originile italiene?

Provin dintr-o familie cu adânci rădăcini în peninsulă. Din povestirile bunicilor, familia mea ar proveni dintr-o veche familie de nobili bergamasci, Marenzi. Străbunicul Angelo Marenzo, născut în 1863 în Italia, a venit împreună cu soția sa Maria, născută la Verona, la sfârșitul sec. XVIII, mai exact în anul 1886, s-au stabilit la Râmnicu Sărat, au fost înregistrați în evidentele consulatului italian de la Galați fiind, de asemenea, înregistrați în registrul populației, dar cu nume românizate Anghel Marenschi și Maria Marenschi. Au avut patru copii, o fată și trei băieți printre care pe bunicul. Numele au fost românizate, dar originile nu au putut fi schimbate sau uitate. Se îmbrăcau italienește, vorbeau italiană, mâncau italienește, obiceiuri ce au fost transmise copiilor și

nepoților. Nici în ziua de azi, nu lipsesc din bucătărie binecunoscutele paste italienești, *il famoso parmiggiano* sau *lo squisito prosciutto*.

Cum v-au influențat anii petrecuți în Italia, la studiu?

Primul contact cu Italia a fost imediat după revoluție, când s-au deschis granițele. Am petrecut, țin minte, o vacanță întreagă, vizitând Italia. De la Napoli până la Roma, Livorno, Milano, Brescia. Ulterior am avut oportunitatea de a pleca cu bursă, la studii. Acei ani, pot spune că „m-au modelat” foarte mult și am câștigat experiență de viață ce mi-a folosit ulterior și încă îmi folosește. Am asimilat mult din cultura italiană, obiceiuri, tradiții și am redescoperit un popor frumos, „allegro”, exact cum este prezentat în presă sau la televizor. Am legat prietenii de suflet, prietenii profunde ce nu se pot rupe, cu mulți din prietenii cunoscuți în acea perioadă încă mai sunt în legătură, reușind să realizez și câteva proiecte culturale. Am realizat că italienii din România sunt foarte asemănători cu italienii din Italia, sunt foarte vorbăreți și glumeți. Pe de altă parte, m-am simțit ca acasă, italienii mă considerau unul de al lor, dar unul din lipsurile acute a fost distanța de părinți.

Ce trăsături „italienești” v-ați identificat în acea perioadă?

Plecând de la modă, sport, în special „il calcio” până la muzică și gastronomie. Îmi place limba italiană și îmi place să gătesc, în special paste. Sunt toate pe placul meu, fac parte din mine.

În ce fel credeți că vă ajută formația de jurist în aprecierea și îmbunătățirea raportului dintre minoritatea italiană și statul român?

A fi minoritar, membru al unei minorități etnice, este o adevărată provocare și din punct de vedere juridic. Ma întorc în timp și îmi aduc aminte că România a făcut eforturi semnificative pentru aderarea la Consiliul Europei, luându-se totodată hotărârea adoptării unui cadru legal pentru minoritățile etnice. Astfel, la data de 01 februarie 1995, la Strassbourg, s-a adoptat Convenția - Cadru pentru protecția minorităților naționale ce a intrat în vigoare la 01 februarie 1998, 39 de state fiind părți. Această Convenție reprezintă un instrument multilateral cu forță juridică destinat minorităților naționale. România, prin semnarea Convenției la data de 01 februarie 1995, s-a angajat ferm în vederea continuării politicilor de consolidare a regimului juridic de protecție a drepturilor persoanelor aparținând minorităților naționale. Guvernele de după 1989 s-au implicat în asigurarea drepturilor minorităților naționale pentru a se putea manifesta în viața publică și pentru conservarea identității minoritare, astfel fiind menținute prevederi despre minorități atât în Constituția României din 1991 revizuită în 2003 cât și în legile electorale din 1992 până în 2016. Este încă în dezbatere la comisiile de specialitate din Camera Deputaților, legea 502/2005 privind Statutul Minorităților Naționale la care știu că a lucrat și tatăl meu și consider că am obligația de a mă implica și eu. Cadrul normativ al minorităților naționale nu este încă bine definit și



A fi membrul unei o adevărată provocare

consider că ar trebui ca Grupul pentru Minoritățile Naționale din Camera Deputaților să se implice mai mult. Spun despre Grupul Parlamentar pentru că problemele unei minorități afectează și pe celelalte întrucât la nivel de grup este o coeziune remarcabilă, toate minoritățile având un punct de vedere unitar în ceea ce privește nu numai statutul juridic al acestora dar și în anumite probleme organizatorice. Este, astfel, în interesul statului român ca minoritățile să continue să găsească și să mențină cele mai adecvate modalități de a se manifesta, de a-și conserva identitatea, obiceiurile și tradițiile, întrucât atât stabilitatea statului cât și stabilitatea zonală este influențată într-o mare măsură de stabilitatea minorităților etnice și de securitatea juridică în ceea ce le privește.

Cât despre relația minorității italiene cu statul român, nu putem vorbi despre "îmbunătățire" pentru că este o relație ce a început cu sute de ani în urmă și după cum este ușor de intuit datorită originilor poporului român, raporturile sunt excelente. Italienii veniți acum peste o sută de ani în urmă, s-au adaptat de minune în acest areal și au reușit totodată să își păstreze identitatea, obiceiurile, limba și tradițiile pentru că au fost create condiții optime de către statul român. Din câte știu, nu au existat niciodată diferențe de ordin etnic între populația majoritară și minoritatea etnică italiană.

Ce schimbări mai importante ar trebui aduse în viitor legislației referitoare la minoritățile naționale?

Modificările legislației referitoare la minoritățile naționale trebuiesc discutate în cadrul Comisiei pentru legislație și administrație publică din cadrul Consiliului pentru Minoritățile Naționale dar și în cadrul Grupului pentru Minorități din Parlament. Deocamdată nu s-au ridicat asemenea probleme, dar știu că sunt o serie de chestiuni serioase ce țin de organizațiile minorităților pe care prefer să nu le ilustrez acum.

Ați participat la numeroase evenimente internaționale, printre care reuniunile la vârf ale Partidului Democrat European. Din ce ați discutat cu ceilalți participanți, care este imaginea României în afară, raportat la problema minorităților?

România a făcut pași importanți pentru a oferi minorităților condiții bune din punct de vedere social, cultural, religios și acest lucru este apreciat în afară. Nici până la ora actuală, Europa nu a adoptat o strategie coerentă pentru minorități așa cum a făcut România, de aceea spun că s-au făcut pași importanți. Protecția minorităților etnice în țara noastră este asigurată de un cadru legislativ bun și care poate fi îmbunătățit dar per ansamblu, suntem apreciați datorită ușurinței cu care ne-am adaptat și ne-am înțeles cu populația majoritară.

Cum percep europenii minoritatea italiană din România?

Din experiența proprie pot să vă spun că de fiecare dată când discut cu persoane de diferite naționalități despre minoritatea italiană din țara noastră, nu sunt în cunoștință de existența ei. Mai cunoscuți decât noi sunt maghiarii

pentru că se știe, sunt aproximativ 1.300.000 de etnici, noi fiind undeva în jurul a 3.200 de italieni conform ultimului recensământ. În schimb, în cercurile unde se știe despre existența minorității naționale italiene implicit a Asociației Italienilor din România, suntem foarte apreciați și sunt mandru de acest lucru pentru că am reușit să facem vizibilă minoritatea italiană nu numai în România, dar și în plan extern.

Cum ați caracteriza relația cu instituțiile italiene din România, în special cu Ambasada Italiei la București?

Asociația Italienilor din România a stabilit primele contacte cu ambasada Republicii Italiene la București încă din 1993, când, la acea vreme, Ambasador la București era Bernardo Uguccioni, iar Președinte era regretatul Oscar Luigi Scalfaro care dealtfel, pot spune cu mândrie, că și-a pus semnătura de constituire a asociației, onorific în Cartea de Onoare. De atunci, atât relațiile cu Statul Italian și Președinția respectiv Ambasada, au fost dintre cele mai bune și nu văd alt deznodământ. Mă bucură foarte mult și pe de altă parte mă obligă în aceeași măsură continuarea acestor relații ce sunt rodul unei munci asidue de peste 20 de ani, cu aceeași pasiune și dăruire precum tatăl meu, deputatul Mircea Grosaru ce în anul 2009 a fost decorat de către Ambasada Republicii Italiene la București cu Ordinul Steaua Italiei în gradul de cavalier.

În ce direcția ar trebui să meargă această colaborare cu ambasada?

Am menționat anterior, sunt relații încheiate și cultivate de-a lungul timpului și vor trebui să se mențină pe aceeași direcție ca și până acum. Aș mai menționa și faptul că este o obligație morală a noastră ca etnici italieni să fim aproape de tot ce înseamnă suflare italienească pe teritoriul României plecând de la italienii veniți pentru afaceri după anii '90 până la italienii veniți în misiune diplomatică.

Care credeți că ar trebui să fie relația Asociației Italienilor din România – RO.AS.IT. față de noul val de italieni, veniți în România în trecutul apropiat?

Asociația Italienilor din România - RO.AS.IT. este o asociație deschisă pentru toți, fie că sunt simpatizanți, fie că sunt cetățeni italieni, fie că sunt români de origine italiană. Nu puține au fost cazurile când, către noi, au venit cetățeni italieni din noul val să ne ceară ajutorul în diferite situații de natură socială sau în cazuri juridice, fiind îndrumați bine. Avem totodată în rândurile noastre și italieni recent veniți și ne bucurăm că sunt foarte activi în activitățile pe care le desfășurăm.

Ce mesaj aveți pentru minoritatea italiană din România?

Vreau în primul rând să le mulțumesc pentru sprijinul pe care îl acordă Asociației Italienilor din România – RO.AS.IT. în încercarea de a conserva identitatea minorității. Mă refer aici în primul rând la furnizarea documentelor din arhiva personală pentru realizarea unor proiecte cum ar fi expoziția „De la emigrare la integrare” sau cartea-album „Italienii din România. O istorie în imagini”. Așteptăm cât mai mulți etnici la evenimentele noastre.





Proetnica 2016, sub Înaltul Patronaj al Președinției României

Ediția din acest an, a XIV-a a Festivalului Intercultural Proetnica s-a desfășurat pentru prima dată sub Înaltul Patronaj al Președinției României. Proetnica aduce anual România în prim-planul atenției celor care urmăresc evoluția vieții culturale de pe continent și consacră, totodată, țara noastră drept un model pentru protecția minorităților naționale. Asociația Italianilor din România – RO.AS.IT. a fost prezentă la eveniment cu un stand de prezentare și a contribuit la programul artistic cu dansuri tradiționale italiene puse în scenă de ansamblul „Di nuovo insieme”.

Ediția a XIV-a s-a bucurat, de asemenea, de sprijinul Instituției Prefectului - Județul Mureș, al Ambasadei Republicii Federale Germania la București și al Departamentului pentru Relații Interetnice din cadrul Guvernului României. Directorul Festivalului ProEtnica, Volker Reiter, cetățean german, fondator al manifestării culturale de la Sighișoara, a precizat că dialogul intercultural și înțelegerea dintre oameni sunt foarte importante. „Prin metodele pe care le aplicăm aici, într-un cadru model, a spus Volker Reiter, ideea din spatele Festivalului - anume că minoritățile și grupurile de migranți reprezintă o resursă și nu un pericol - devine foarte importantă. ProEtnica dorește să fie o sărbătoare a dialogului intercultural, în aceeași fel cum sunt sărbătorile bisericești unde vii să te inspiri și să te hrănești, pentru viața de toate zilele.”

20 de minorități, 697 de reprezentanți

Adevărată Agora pentru exprimarea, păstrarea și dezvoltarea identității culturale a minorităților, Proetnica a reunit momente de exprimare specifice organizațiilor etno-culturale din România, cu cele 20 de Minorități Naționale care au participat cu 697 de reprezentanți la Sighișoara care au performat în domenii precum arta spectacolului cu 62 de manifestări pe scena din Piața Cetății precum și 28 de spectacole pe scena interactivă; în locațiile Piața Muzeului și strada Muzeului au fost organizate 18 standuri meșteșugărești și de prezentare ale comunităților etnice; în Sala mică a Primăriei Municipiului Sighișoara au fost susținute 8 prelegeri, conferințe și mese rotunde despre etnii și conviețuire interculturală și interreligioasă, iar la Centrul Național de Informare Turistică (Sala Sander), artiști reprezentanți ai minorităților naționale au realizat o expoziție de artă contemporană.

Ca o noutate, în programul ediției de anul acesta a fost inclusă secțiunea de film care a cuprins 6 filme documentare care au dezbătut diferite teme (tema dialogului interreligios, dialog intercultural, cultura minoritatilor etc.), o secțiune de workshop care a inclus 12 activități oferite de Organizațiile Minorităților Naționale pe diferite teme (dans, cultură, tradiții), precum și 6 parade ale diversității etno-culturale. Serile Festivalului s-au încheiat cu concerte susținute de Bucharest Klezmer Band, Koszika & the Hotshots, Semnal M, Adrian Ivanițchi,



Dinu Olărașu, Mircea Vintilă.

Festivalul a fost organizat de Centrul Educațional Interetnic pentru Tineret Sighișoara, cu sprijinul financiar al Ministerului Culturii, Municipiului Sighișoara și Consiliului Județean Mureș

Comisia pentru cultură, culte și mass-media a avut oaspeți din Italia

Cu prilejul ProEtnica 2016, la Sighișoara a avut loc o ședință a Comisiei pentru cultură, culte și mass-media din cadrul Consiliului Minorității Naționale, la care a participat domnul secretar de stat Amet Aledin. RO.AS.IT. a avut ca invitați doi reprezentanți ai Asociației de mediatori interculturali din Cuneo, între cele două asociații existând un parteneriat pentru organizarea unor evenimente culturale. Oaspeții au vorbit despre cum gestionează Italia relația cu cetățenii de alte etnii.

Despre „Dialogul interetnic din România contemporană”

Reprezentanții Asociației Italianilor din România – RO.AS.IT. au participat la simpozionul „Dialogul

Problema identității naționale a fost abordată în interesante luări de cuvânt de Aurel Vainer, deputatul Federației Comunităților Evreiești din România, Amet Aledin, secretar de stat la Departamentul pentru Relații Interetnice, dar și reprezentant al minorității tătarilor turco-musulmani din România, Dragoș Zisopol, deputatul Uniunii Elene din România, Adrian Merka, deputatul Uniunii Slovacilor și Cehilor din România.

Problema identității naționale a fost intens și îndelung discutată de toți participanții la simpozion. Domnul Aurel Vainer asemăna identitatea națională cu o carte de identitate proprie fiecărei minorități naționale. Identitatea națională, – în opinia deputatului, poate fi definită prin prezența în România a minorităților naționale, prin elementele de tradiție, artă, cultură și religie.

Religia este un element de identitate foarte important pentru exprimarea identității, „iar în România – a spus domnul Aurel Vainer – nu există diferențe între musulmani, evrei, care sunt mozaici, ortodocși, protestanți, catolici, romano-catolici. Religia a fost o permanență a identității naționale și ne-a ajutat foarte mult să ne păstrăm această identitate și să rămânem evrei”.

Religia este un element esențial și pentru identitatea tătară și turcă. Domnul Amet Aledin a ținut să sublinieze că religia pentru comunitățile tătară și turcă a însemnat și înseamnă pilonul de rezistență pentru păstrarea identității celor două minorități.

În opinia domnului deputat Dragoș Zisopol, cultura reprezintă vârful de lance a existenței minorităților naționale. Fiecare minoritate națională are un profil cultural, iar dialog înseamnă relații interumane, interculturale sau interreligioase. Totodată, domnul Zisopol a subliniat ideea că forța poporului grec vine din credință. Deși, în cursul istoriei, grecilor le-a fost interzis să facă semnul crucii, ei l-au exprimat prin dans. „Dansul pentru greci este ca Tatăl Nostru – a spus domnul Zisopol. Dansul grecesc este cel care a păstrat semnul crucii. În momentul în care grecii se prind de mâini pentru a dansa, ei formează semnul crucii.”



interetnic din România contemporană”, organizat de Federația Comunităților Evreiești în cadrul Festivalului Intercultural ProEtnica din Sighișoara.



Președintele Iohannis a semnat în cartea de condoleanțe deschisă în memoria victimelor cutremurului din Italia

Președintele Klaus Iohannis a semnat în cartea de condoleanțe deschisă la Ambasada Italiei, în memoria victimelor cutremurului de săptămâna trecută din localitatea italiană Amatrice, a scris Agerpres

„Am exprimat condoleanțele noastre, ale României, ale românilor, pentru victimele acestei catastrofe. Sunt, din păcate, sute de pierderi de vieți omenești, sunt alte sute de persoane rănite. Din păcate, între acestea se află și mulți, prea mulți români și cu această ocazie vreau să spun încă o dată condoleanțe familiilor victimelor. În același timp, gândul meu se îndreaptă și spre cei care au fost răniți, cărora le doresc însănătoșire grabnică, și spre familiile celor răniți”, a declarat președintele Klaus Iohannis.

Șeful statului a precizat că a cerut Guvernului implicare totală pentru sprijinirea familiilor victimelor.

„Între timp, există deja o Hotărâre de Guvern care stabilește măsuri de ajutorare pentru cei loviți de această catastrofă. Am reiterat și la întâlnirea cu domnul ambasador disponibilitatea noastră de a veni cu sprijin logistic, material și persoane calificate, în măsura în care se dorește acest lucru”, a mai spus Klaus Iohannis.



Dacian Cioloș: „Solidaritatea este valoarea ce dă măsură umanității”



Premierul Dacian Cioloș și ministrul Muncii, Dragoș Pîslaru, s-au deplasat în Italia, pentru a fi alături de comunitatea de români afectată de cutremur. „Am fost în Italia, la Amatrice și la Rieti, în zona afectată de cutremurul din 24 august. Ne-am întâlnit cu mai mulți români, familii cu copii, salvatori, oameni onești, oameni cu palmele muncite. Multă suferință, emoție, dar și speranță. Dincolo de sprijinul material acordat de Guvern, am vrut să le spunem că nu sunt singuri. Căutăm împreună cu ei soluții pentru a-i ajuta să-și recapete încrederea în viitor. Am participat apoi la funeraliile de stat organizate de Guvernul italian, alături de premierul italian, Matteo Renzi, și de președintele Italiei, Sergio Mattarella. În aceste momente dificile, români și italieni, deopotrivă, au dovedit că solidaritatea este valoarea ce dă măsură umanității”, a declarat premierul român.

Manifestazioni di interesse per le Autorità di Sistema Portuale Pubblicato l'avviso per i Presidenti delle 15 Autorità di Sistema Portuale. È iniziata la raccolta di manifestazioni di interesse per l'incarico dei Presidenti delle 15 Autorità di Sistema Portuale.

L'avviso richiama il decreto legislativo su “riorganizzazione, razionalizzazione e semplificazione della disciplina concernente le autorità portuali di cui alla legge 28 gennaio 1994, n. 84”, approvato il 28 luglio 2016 da parte del Consiglio dei Ministri.

La call è stata voluta dal Ministro delle Infrastrutture e dei Trasporti, Graziano Delrio, per raccogliere profili qualificati. Il Ministro infatti, come

prevede il decreto, designerà i Presidenti delle Autorità di Sistema Portuale con l'intesa dei Presidenti delle Regioni interessate, sentite le Commissioni parlamentari.

Il ruolo, i compiti e le caratteristiche dei Presidenti delle nuove Autorità di Sistema portuale sono descritti nel decreto, in cui si legge, tra l'altro, che il Presidente viene “scelto fra cittadini dei Paesi membri dell'Unione europea, aventi comprovata esperienza e qualificazione professionale nei settori dell'economia dei trasporti e portuale.”

Il Ministero intende procedere, quindi, all'acquisizione di manifestazioni di interesse “per ricoprire in via esclusiva e a tempo pieno il ruolo”.

La partecipazione all'avviso avviene inviando il proprio curriculum e specificando, in particolare, le esperienze e qualificazioni professionali conseguite nei settori dell'economia dei trasporti e portuale, nonché per quali Autorità di sistema portuale ci si propone.

Il curriculum deve essere redatto, in ogni suo campo, in lingua italiana secondo il modello di cv europeo, e deve essere inviato esclusivamente mediante posta elettronica, entro le ore 24 del 4 settembre 2016, alla Segreteria del Gabinetto del Ministro: segr.capogabinetto@mit.gov.it

L'avviso non ha natura concorsuale. Le manifestazioni di interesse ricevute costituiranno una banca dati a disposizione del Ministro.



RECORD PER LA ROMANIA: PIÙ DI QUATTRO TONNELLATE DI GRANO ALL'ETTARO NEL 2016

La produzione di grano della Romania è aumentata quest'anno del 7% rispetto al 2015 a 8,41 milioni di tonnellate, registrando una media di oltre quattro tonnellate all'ettaro, mentre la produzione di colza ha raggiunto 1,27 milioni di tonnellate, ha dichiarato il Ministro dell'agricoltura e dello sviluppo rurale, Achim Irimescu, all'agenzia di stampa Agerpres.

Quest'anno sono state coltivate 2,075 milioni di ettari con grano e segale sulle quali si è registrata una media di 4.054 kg all'ettaro, superando per la prima volta negli ultimi anni la soglia di 4 tonnellate all'ettaro. Nel 2015 la produzione romena di grano ha raggiunto 7,85 milioni di tonnellate, con una resa di 3,84 tonnellate all'ettaro, da una superficie totale di 2,043 milioni di ettari.

La produzione di colza, pari a 1,27 milioni di tonnellate, è altresì la migliore degli ultimi 10 anni, con una media di 2.781 kg/ettaro su 455.388 ettari. Nel 2015, sono stati raccolti 383.000 ettari con colza, mentre la produzione è stata pari a 959 mila tonnellate, con una media di 2.530 kg/ettaro.

Irimescu ha dichiarato inoltre che la produzione di girasole è stimata a circa 1,7 milioni di tonnellate, con una resa di circa 1.730 kg/ettaro. La coltura di girasole è stata meno colpita dalla siccità, rispetto alla coltura del mais. Secondo Irimescu, le zone di Dobrogea e Moldavia settentrionale sono fortemente affette dalla siccità e più di 350.000 ettari sono sotto stato di calamità di vari livelli, dal 30% al 70%.



FONTE: ICE BUCAREST

LE ESPORTAZIONI E LE IMPORTAZIONI IN AUMENTO RISPETTIVAMENTE DEL 4,2% E DEL 7,7% NEI PRIMI SEI MESI DEL 2016

A MAGGIOR CRESCITA ECONOMICA NELL'UE

Secondo le stime preliminari pubblicate da Eurostat, Romania ha registrato la maggiore crescita economica nell'Ue nel secondo trimestre del 2016, dell'1,5% rispetto ai precedenti tre mesi. Seguono Ungheria (1,1%), Slovacchia e Polonia (entrambe 0,9%).

Anche rispetto al corrispondente periodo del 2015, l'economia romena ha registrato il maggior aumento, del 5,9% seguita dall'economia Slovacca (+3,7%) e Spagnola (3,2%).

Nel primo semestre del 2016 il PIL romeno è aumentato del 5,2% rispetto al primo semestre del 2015 (serie lorda) e del 5% in termini destagionalizzati.



Secondo le stime preliminari dell'Istituto Nazionale di Statistica, nei primi sei mesi del 2016 le esportazioni FOB hanno raggiunto in Romania il valore di 28,18 miliardi di euro (+4,2% rispetto al corrispondente periodo del 2015), mentre le importazioni CIF si sono attestate a 32,65 miliardi di euro (+7,7% rispetto ai primi sei mesi del 2015). Nello stesso periodo, il deficit commerciale FOB - CIF è stato 4,46 miliardi di euro, 1,17 miliardi in più rispetto al corrispondente periodo dell'anno precedente.

Il valore degli scambi intracomunitari di beni nei primi sei mesi del 2016 è stato di 21,3 miliardi di euro per quanto riguarda l'export e di 25,4 miliardi di euro per l'import, pari rispettivamente al 75,5% del totale delle esportazioni e al 77,8% del totale delle importazioni.

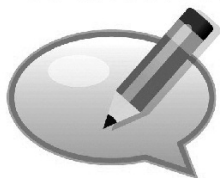
TAGLIO DELL'IVA SULLE MATERIE PRIME AGRICOLE AL 9 % DAL 1 ° AGOSTO

Dal 1 ° agosto dell'anno in corso, l'IVA sui semi, fertilizzanti, pesticidi e altri prodotti agricoli per la semina o per la coltivazione e la fornitura di servizi in agricoltura è sceso dal 20% al 9%.

Oltre a materie prime agricole, l'IVA ridotta del 9% si applica anche ad alcuni servizi utilizzati in agricoltura come ad esempio: aratura, lavorazione terreno, concimazione, diserbamento, mietitura, trebbiatura, spruzzo, spolverare - combattere le malattie e parassiti, erbicidi, trattamento dei semi

utilizzati in via preliminare delle colture con i prodotti per la protezione delle piante, raccolta del materiale tramite impianti di pressatura/compostaggio, pressati in balle, tritare gli scarti vegetali, livellamento dei terreni agricoli che assicura una superficie piatta della cultura, riducendo le deviazioni microreliefo causato da altri lavori agricoli, deposito di mangimi in aziende zootecniche, scavo buche per piantare alberi, etichettatura verdure e frutta, montaggio/costruzione serre, disinfezione e disinfestazione nelle aziende zootecniche, tosatura delle pecore, smistamento, etichettatura e imballaggio delle uova, ecc ..

Comentați pe blog!



Articolele din "Piaza Romana" se regăsesc și pe blog. Accesați <http://romulussiremus.wordpress.com> și comentați-le.

PIAZZA • ROMANA

Asociația Italianilor din România - RO.AS.IT. membru a PDE EDP



Editat de
Asociația Italianilor din România -
RO.AS.IT.

Fondator
Mircea GROSARU

Redactor-șef
Victor PARTAN
Email: victor.partan@roasit.ro
Tel: 0372 772 459

Redacția
Ioana GROSARU
Florentina CARAGEA
Antonio RIZZO

Tipărit la: Everest



CURSURI DE DANS TRADIȚIONAL ITALIAN

Asociația Italienilor din România - RO.AS.IT. organizează **cursuri de dans tradițional italian** dedicate copiilor cu vârsta între 9 și 12 ani. Participanții vor avea ocazia să facă parte din ansamblul de dans "L'Allodola", care reprezintă asociația la evenimentele culturale din țară și din străinătate.

Orele de dans se vor desfășura în fiecare sâmbătă, de la ora 10:00, la sediul asociației din strada Lipscani nr. 19.

Prețul unei ședințe este de 10 lei
(durata - 60 de minute).

Doritorii sunt rugați să ne contacteze la telefon 0372 772 459 sau pe email: prroasit@yahoo.com





Istorie: Legiunea română din Italia

Istoria i-a unit mereu pe români și italieni, iar un exemplu ar fi în timpul Marelui Război, când s-a scris o pagină frumoasă de fraternitate.

Intrarea României în război, pentru eliberarea pământului ocupat de Austro-Ungaria, a stârnit entuziasmul soldaților români proveniți din teritoriile ocupate de armata dublei monarhii, care erau prizonieri în Italia.

La război au participat românii din provinciile aflate sub stăpânirea imperiilor vecine și de pretutindeni. Prizonierii aflați în Italia, concentrați la Cittaducale, au format un detașament de voluntari de 10.000 de români din cadrul armatei austro-ungare.

La 15 octombrie 1918, guvernul italian, la cererea comitetului „Pro Romeni”, a dat decretul de constituire a Legiunii Române, care trebuia să lupte alături de italieni. Pe 4 noiembrie, Legiunea Română avea deja constituite trei regimente de voluntari care și-au luat numele de Horia, Cloșca și Crișan. Acestea aveau să lupte pentru Italia și mai ales pentru idealul unității naționale române.

Contribuții în bătălii ale Legiunii Române alături de italieni au fost la: Montello, Vittorio Veeto,

Sisemolet, Piave, Cimone și Grappa. Legiunea română s-a remarcat în speial în a treia bătălie de la Grappa, în 24 octombrie 1918, iar apoi în ofensiva de la Vittorio Veneto, care au dus la înfrângerea armatei austro-ungare și la încheierea războiului pe frontul italian.

A existat o legătură strânsă între Legiunea română și Consiliul Național al Unității Române, creat la Paris în 3 octombrie 1918. Din Consiliu făceau parte, printre alții, Nicolae Titulescu și Constantin Mille.

Atât Franța, cât și Anglia și Statele Unite au recunoscut cu admirație contribuția unităților formate din prizonierii români din Italia, cei mai viteji fiind decorați cu Crucea de Merit de război.

Criticii militari englezi au spus atunci că: „Atitudinea României a fost strâns legată de acțiunea victorioasă a Italianilor împotriva vrăjmașului comun”. Sacrificiul românilor poate fi constatat și prin numărul celor decedați în bătăliile din Italia, în realitate mult mai mare decât numărul celor 1189 de eroi înhumați pe teritoriul acestui stat. Istoria Legiunii Române s-a încheiat în decembrie 1919, o dată cu



plecarea ei din Italia pentru a se uni cu armata Regelui Ferdinand al României. (Mihaela Mateescu Profiriu)

Bursă de merit RO.AS.IT. pentru Maria Stanca Manoleanu



Tânăra soprană Maria Stanca Manoleanu este câștigătoarea primei ediții a bursei de merit RO.AS.IT. pentru încurajarea și sprijinirea tinerilor talenți de origine italiană care au optat pentru o carieră în domeniul artei muzicale, interpretativă sau componistică. Recitalul pentru evaluare a fost susținut în cadrul Salonului „Seară de vară”, organizat de Asociația Italianilor din România – RO.AS.IT. la Centrul Cultural „Casa d'Italia” din București.

A fost o seară de vară pe acorduri muzicale fine, recitalul Mariei Stanca Manoleanu fiind urmat de un program oferit de un grup de tineri prieteni artiști: Alina Dragnea, Emilian Șandru, Aida Pascu, Andrei Manea, Arinn Florea. Invitații au ascultat și muzică din Renașterea italiană, în interpretarea membrilor fundației ROK Filarmonica Oradea: Iuliana Băican Chelu, Alexandrina Chelu și Florin Chelu Madeva – compozitor.

August von Mackensen, feldmaresalul care a salvat statuia lui Ovidiu

Puțini știu că în timpul Marelui Razboi, au luptat în România doi din cei mai faimoși strategii militari:

August von Mackensen, vestitul "Spărgător de fronturi", cum a fost numit mai târziu, a atacat armata româna în fruntea forțelor bulgaro-germane la Turtucaia. Pierderile românilor au fost dezaastroase. Atacați de armata celei mai mari împărății, românii au fost siliți să părăsească două treimi din țară. Apoi Mackensen a lansat în octombrie ofensiva din Dobrogea, când i-a forțat pe ruși să se retragă din Constanța, în delta Dunării. La Constanța el a salvat statuia lui Ovidiu pe care bulgarii o doborâseră deja și se pregăteau să o topească.

Între 1917-1918, în poziția de șef al ocupației germane, feldmaresalul Mackensen a fost guvernatorul României, controlată de Puterile Centrale.

La Mărășești a fost prima lui înfrângere. A fost oprit în fața stâncii rezistenței românești, care era sub comanda viteazului general Eremia Teofil Grigorescu. Bătălia de la Siret și Troțuș s-a încheiat cu înfrângerea germanilor. Românii au oprit înaintarea lui Mackensen, scăpând Moldova de invazie. Un record de curaj, rezistență și hotărâre.

Pe 10 noiembrie 1918 regele ordona mobilizarea și reîntrarea României în luptă. Cel care l-a anunțat pe von Mackensen să părăsească țara toate trupele germane în 24 de ore a fost

Eremia Grigorescu, eroul de la Oituz- Mărășești.

Mackensen spunea: "Pe mine m-a bătut la Mărășești armata română, care a înviat ca o pasăre Phoenix și care a speriat armata germană.....În pielea goală sau în cămăși și la baionetă nu puteam să rezistăm."

Al doilea nume celebru, un adevărat geniu militar, numit mai târziu "Vulpea Deșertului", a fost Erwin Rommel. Ca locotenent, a fost transferat din Franța, unde a comandat o unitate de mitraliori, în România. Aici a primit botezul focului în 1916.

Inginerul devenit general a imaginat lovituri militare nesocotind uneori ordine ale superiorilor, care nu cunoșteau ca el, realitatea din teren. A îmbinat luptele clasice cu cele de gherilă. La început specialist în infanterie, a ajuns expert în blindate. A cunoscut gustul amar al înfrângerii pe frontul Oituz, Mărăști și Mărășești.

La Oituz a fost grav rănit la mână și a fost retras de pe frontul românesc și trimis apoi să lupte în Italia.

După atentatul cu bombă asupra lui Hitler, în 20 iulie 1944, acesta i-a promis că dacă se sinucide otrăvindându-se, familia sa va rămâne în viață.

S-a lansat zvonul unei morți eroice și i-a avut o înmormantare cu onoruri militare. A fost unul din cei mai respectați lideri militari ai timpului său. (Mihaela Mateescu Profiriu)

